



ISTITUTO COMPRENSIVO AD INDIRIZZO MUSICALE  
"Sac. R. Calderisi"

Via T. Tasso 81030 Villa di Briano (CE)

Codice meccanografico CEIC84000D

Codice Fiscale 90008940612

E-mail: [ceic84000d@istruzione.it](mailto:ceic84000d@istruzione.it)

e-Mail certificata [ceic84000d@pec.istruzione.it](mailto:ceic84000d@pec.istruzione.it)

Tel: 08119911330

I.C. R. CALDERISI-VILLA DI BRIANO  
Prot. 0003822 del 21/03/2023  
VI-2 (Uscita)

Agli atti del progetto  
Programma "Scuola Viva"  
I Annualità del II Ciclo 2021-2027  
All'albo / sito web  
Ad Amministrazione trasparente

**OGGETTO: AVVISO INTERNO PER LA SELEZIONE DI TUTOR** nell'ambito del Programma "POR Campania FSE + 2021-2027" - Obiettivo Specifico ESO4.6 - Priorità' 2 - Azione correlata 2.f.6 - per il sostegno a titolo del Fondo sociale europeo Plus nell'ambito dell'obiettivo "Investimenti a favore dell'occupazione e della crescita" per la Regione Campania in Italia\_- Programma "Scuola Viva" I Annualità del II Ciclo 2021-2027.

**Titolo progetto: "Scuola viva: una scuola per pensare e sentire il mondo intero!"**

C.U.: 9 CE

CUP: C64C22001240002

Importo finanziato: 50.000,00 euro

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

**VISTO** il D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275 - Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della L. 15 marzo 1997, n. 59;

**VISTO** il Decreto Legislativo del 30 marzo 2001, n. 165 - Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche;

**VISTI** gli artt. 26 e 27 del D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33, in materia di obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

**VISTO** che con la Deliberazione di Giunta Regionale n. 362 del 04/08/2021: "Programmazione nuovi interventi di contrasto alla dispersione scolastica. Progetto "SCUOLA VIVA", "AZIONI DI ACCOMPAGNAMENTO" e "CORPORE SANO CAMPANIA" è stata disposta, in continuità con l'attuale programmazione e per un ulteriore quadriennio, la prosecuzione del programma "Scuola Viva"- coerente con il Documento Regionale di Indirizzo Strategico per il periodo 2021/2027, approvato con la Deliberazione di Giunta n. 489 del 12/11/2020;

**VISTO** che con Decreto Dirigenziale n. 506 del 01/10/2021, pubblicato sul BURC n° 97 del 04/10/2021, è stato approvato l'Avviso "Manifestazione di interesse Programma Scuola Viva" con i relativi allegati, rivolto alle Istituzioni Scolastiche di ogni ordine e grado della Regione Campania;

**VISTA** l'istanza dell'Istituto comprensivo "Sac. R. Calderisi" di Villa di Briano di partecipazione alla Manifestazione di interesse "Programma Scuola Viva", agli atti con prot. n. 12872 del 25/11/2021;

**VISTO** il Burc n. 84 del 10/10/2022 dove è stato pubblicato il Decreto Dirigenziale DD n° 504 del 05.10.2022 che approva l'elenco delle Scuole ammesse a partecipare al nuovo ciclo Scuola Viva;

**VISTO** che con Decreto Dirigenziale n° 504 del 05/10/2022 è stato approvato anche lo schema di atto di concessione da stipulare con i soggetti beneficiari;

**VISTO** che l'istituto comprensivo "Sac R. Calderisi" si trova in posizione utile nella graduatoria definitiva per l'ammissione al finanziamento del progetto candidato nell'ambito del Programma Scuola Viva attivato a seguito della Manifestazione d'interesse approvata con DD n° 506 del 01/10/2021;

**VISTO** il Decreto Interministeriale n. 129 del 28 agosto 2018, “Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell’articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107”;

**VISTO** il Programma Annuale E. F. 2023 approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 18/01/2023 con delibera n. 28;

**VISTO** il proprio Regolamento per la disciplina degli incarichi al Personale interno ed esperti esterni approvato dal Consiglio di Istituto;

**VISTE** le delibere degli OO.CC. relative alla partecipazione al programma POR “Scuola viva” di cui al DGR n. 362 del 04/08/2021;

**VISTA** la delibera del collegio dei docenti n. 17 del verbale n. 4 della seduta del 21 ottobre 2022 per la definizione dei criteri per la selezione dei docenti Tutor da impiegare per la realizzazione dei moduli del progetto Scuola Viva dal titolo “Scuola viva: una scuola per pensare e sentire il mondo intero!” approvato con D. D. n. 504 del 05/10/2022;

**VISTA** la delibera del Consiglio di Istituto n. 279 del Consiglio di Istituto del 21 ottobre 2022 per la definizione dei criteri per la selezione dei docenti Tutor da impiegare per la realizzazione dei moduli del progetto Scuola Viva dal titolo “Scuola viva: una scuola per pensare e sentire il mondo intero!” approvato con D. D. n. 504 del 05/10/2022;

**ACQUISITO** agli atti con prot. n. 3601 del 17/03/2023 l’atto di concessione controfirmato dal Direttore Generale;

**VISTO** il Decreto dirigenziale prot. 3609 del 17/03/2023 con il quale è stato assunto nel Programma Annuale per l’esercizio finanziario 2023 il finanziamento pari ad € 50.000,00 del Programma Scuola viva – 5 , cod. uff. 9 CE dal titolo ” Scuola viva: una scuola per pensare e sentire il mondo intero!”;

**VISTA** l’individuazione del responsabile unico del procedimento (RUP) agli atti con prot. n. 3673 del 18/03/2023;

**LETTE** le linee guida e strumenti per comunicare il Programma “Scuola Viva ”;

**CONSIDERATO** che si rende necessario reperire figure professionali con il profilo di TUTOR per lo svolgimento del progetto autorizzato e in possesso di requisiti culturali, professionali e relazionali idonei allo svolgimento dello stesso;

**NELLE MORE** della determinazione del target delle classi coinvolte e della definizione dei criteri specifici per la selezione degli alunni nei competenti OO.CC.;

**VISTA** la determina prot. n. 3821 del 21/03/2023;

#### EMANA

il seguente avviso interno per la selezione e il reclutamento di n. 9 docenti in organico all’Istituzione scolastica che fanno riferimento al profilo di TUTOR al fine di attuare i moduli formativi con i destinatari specifici previsti per il progetto “*Scuola viva: una scuola per pensare e sentire il mondo intero!*” nell’ambito del Programma "Scuola Viva" I Annualità del II Ciclo 2021-2027.

#### Art. 1 – Figure ricercate

Le figure ricercate in relazione ai moduli ai target specifici, sono descritti nelle tabelle che seguono coerentemente con l’articolazione dell’intervento progettuale da attuare:

TIPOLOGIA MODULO	TITOLO	DESTINATARI	DURATA
<b>Laboratorio di mimo e giochi teatrali</b>	<b>A GIOCARE IL TEATRO</b> <i>Descrizione:</i> Il corso avvicina i piccolissimi al teatro con giochi fisici, di gruppo, ritmici e improvvisazione. Il percorso si basa sulla creatività dei bimbi, lasciandoli esplorare, a partire da esercizi di mimo e da tecniche di emissione vocale, le loro possibilità corporee e vocali. Il gruppo insegna il valore del condividere, del gioco insieme, del rispetto delle proposte altrui e a divertirsi scoprendo il meraviglioso e magico mondo del teatro.	Max 20 bambini della scuola dell’infanzia di età compresa tra i 4 ed i 5 anni	40
<b>Laboratorio di narrazione</b>	<b>A IMPARARE IL TEATRO</b> <i>Descrizione:</i> Il percorso laboratoriale è incentrato sulla ricerca delle capacità creative, fisiche e vocali dei bambini. L’obiettivo principale è rendere i bambini, non solo “attori” dello spettacolo ma anche, attraverso la collaborazione reciproca, “creatori” dello stesso. Lo spettacolo finale sarà “un dono” che i bambini faranno agli insegnanti, ai genitori e	Max 20 alunni della scuola primaria di età compresa tra i 6 ed i 10 anni	40

	<p>a tutti gli spettatori. Il gruppo insegna il valore del condividere, del gioco insieme, del rispetto delle proposte altrui e a divertirsi scoprendo il meraviglioso e magico mondo del teatro.</p>		
<b>Laboratorio di drammatizzazione</b>	<p><b>CORPI IN ASCOLTO</b>  <u>Descrizione:</u> Il corso avvicina gli studenti al teatro con giochi fisici, di gruppo, ritmici e improvvisazione, tecniche teatrali incentrate sull'ascolto della propria voce, del proprio ritmo interiore, del proprio corpo in relazione all'altro. Il percorso si basa sull' ASCOLTO come primo passo per imparare ad avere fiducia nelle proprie possibilità, scoprire i propri limiti e trasformarli in attitudini positive. Gli alunni potranno esplorare, a partire da esercizi di mimo e da tecniche di emissione vocale, le loro possibilità corporee e vocali. Il gruppo insegna il valore del condividere, del rispetto delle proposte altrui e a divertirsi scoprendo il meraviglioso e magico mondo del teatro.</p>	Max 20 studenti della SSI di età compresa tra gli 11 e 13 anni	40
<b>Laboratorio espressivo - creativo</b>	<p><b>DALLE STORIE, ALL'ARTE ESPRESSIVO MANUALE ATTRAVERSO LA METODOLOGIA DI HERVÈ TULLET</b>  <u>Descrizione:</u> In questo laboratorio si cercherà di sviluppare negli alunni il potenziale espressivo e quello comunicativo attraverso la metodologia dell'artista H. Tullet oltre all'ascolto di brani letture, ricerche, colloqui etc. Le opportunità per crescere in questo percorso saranno attuate attraverso l'uso e la varietà dei materiali e dei procedimenti, lo stesso è finalizzato a sviluppare le capacità espressive degli alunni coinvolgendoli in un'attività di laboratorio in cui possano vivere l'arte sviluppando la creatività, divenire consapevoli delle proprie capacità manuali ed artistiche, e imparare l'armonia delle forme e dei colori.</p>	Max 20 alunni della scuola primaria di età compresa tra i 6 ed i 10 anni	40
<b>Laboratorio di teatro di carta</b>	<p><b>IL KAMISHIBAI, L'INVENZIONE DELLE STORIE ILLUSTRATE CON VARIE TECNICHE ARTISTICHE</b>  <u>Descrizione:</u> Il percorso del progetto intende lavorare sulla comprensione dei pensieri, le paure, le motivazioni che spingono oggi i ragazzi ad allontanarsi dall'importante funzione didattico sociale della scuola. Il laboratorio è incentrato sull' invenzione di storie che permetteranno di comprendere le dinamiche dell'abbandono scolastico, del bullismo, delle varie problematiche che coinvolgono i ragazzi nell'età pre-adolescenziale e di restituire i risultati delle riflessioni condivise con gli studenti agli insegnanti che potranno servirsene per orientare l'azione educativa. Il tutto si svolgerà attraverso il racconto teatralizzato con l'uso del Kamishibai.</p>	Max 20 studenti della SSI di età compresa tra gli 11 e 13 anni	30

<b>Laboratorio emozionale</b>	<p style="text-align: center;"><b>GENITORI IN GIOCO ...ASCOLTO, SCOPRO, RACCONTO, CREO...LEGAMI RELAZIONI ABBRACCI</b></p> <p><u>Descrizione:</u> Il progetto si fonda sul principio che le relazioni familiari più serene influiscono positivamente sul benessere del l'alunno e sul successo formativo. Il laboratorio mira a lavorare sulle relazioni, siano esse tra genitori e figli, tra il gruppo dei genitori, tra il gruppo classe, ampliando anche al mondo che ci circonda l'esperienza della scoperta della relazione. Esso è finalizzato al consolidamento della relazione genitoriale/educativa ed è incentrato sulla narrazione delle storie, con il gioco condiviso, con la risata condivisa, con gli abbracci, con la creazione di cose, per poi arrivare alla condivisione di esperienze, emozioni, quelle che guideranno tutto il percorso insieme. L'obiettivo del progetto è il riconoscimento dell'importanza della relazione, della verbalizzazione delle emozioni e della condivisione di esse affidandoci all'altro in maniera libera, sia nell'ambito più ristretto quale quello della famiglia, che nel contesto scolastico.</p>	Max 20 studenti della SSI e dei genitori che vogliono sperimentarsi in una attività all'interno della scuola parallela a quella degli alunni	30
<b>Laboratorio di alfabetizzazione musicale</b>	<p style="text-align: center;"><b>UNA CASA FATTA DI NOTE ALL'INFANZIA</b></p> <p><u>Descrizione:</u> Il progetto musicale si muove sull'eco di questo grande "cammino" che ci ricorda quanto sia importante il cammino verso casa, verso la propria identità. Vuole essere un laboratorio aperto sulla ricerca della propria identità attraverso l'accoglienza e l'inclusione che il grande fenomeno dei migranti può insegnarci, se opportunamente visto e vissuto. Per capire questo dobbiamo percepire la diversità come ricchezza, e poi trovare tutte le potenzialità di innesto nel nostro mondo in maniera sinergica così da creare uno specchio in cui i bambini possono specchiare una società in divenire e vederne i possibili sviluppi in positivo. Per fare ciò possiamo attingere al grande potenziale che la musica ci offre.</p>	Max 20 alunni della scuola dell'infanzia di età compresa tra i 4 ed i 5 anni	40
<b>Laboratorio di globalizzazione musicale</b>	<p style="text-align: center;"><b>UNA CASA FATTA DI NOTE ALLA PRIMARIA ALLA PRIMARIA (GRUPPO 1)</b></p> <p><u>Descrizione:</u> Il progetto musicale si muove sull'eco di questo grande "cammino" di AMAL che ci ricorda quanto sia importante il cammino verso casa, verso la propria identità. Vuole essere un laboratorio aperto sulla ricerca della propria identità attraverso l'accoglienza e l'inclusione che il grande fenomeno dei migranti può insegnarci, se opportunamente visto e vissuto. Per capire questo dobbiamo percepire la diversità come ricchezza attingendo</p>	Max 20 alunni della scuola primaria di età compresa tra i 6 ed i 10 anni	30

	al grande potenziale che la musica ci offre.		
<b>Laboratorio di globalizzazione musicale</b>	<p>UNA CASA FATTA DI NOTE ALLA PRIMARIA ALLA PRIMARIA (GRUPPO 2)</p> <p>Descrizione: Il progetto musicale si muove sull'eco di questo grande "cammino" di AMAL che ci ricorda quanto sia importante il cammino verso casa, verso la propria identità. Vuole essere un laboratorio aperto sulla ricerca della propria identità attraverso l'accoglienza e l'inclusione che il grande fenomeno dei migranti può insegnarci, se opportunamente visto e vissuto. Per capire questo dobbiamo percepire la diversità come ricchezza attingendo al grande potenziale che la musica ci offre.</p>	Max 20 alunni della scuola primaria di età compresa tra i 6 ed i 10 anni	30

Le attività avranno inizio **a partire dal mese di Aprile 2023** in orario prevalentemente pomeridiano, secondo un calendario appositamente predisposto, e si concluderanno presumibilmente **entro il mese di 20 Dicembre 2023**. Il target delle classi coinvolte e i criteri specifici per la selezione degli alunni saranno determinati in sede di collegio dei docenti nella prima seduta utile e indicati nell'avviso di selezione interno specifico.

#### **Art. 2 – Compiti del tutor**

I TUTOR s'impegnano ad assolvere a tutte le competenze relative all'incarico, in collaborazione con le altre figure coinvolte nel progetto, nonché alla gestione on-line delle attività di pertinenza ove previsto.

Nello specifico, il docente svolge compiti di coordinamento fra le diverse risorse umane che partecipano al progetto e compiti di collegamento generale con la didattica istituzionale e svolge attività laboratoriali.

Pertanto:

- *predispone, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire, cura che nel registro didattico vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario d'inizio e fine delle lezioni;*
- *accerta l'avvenuta compilazione della scheda allievo, la stesura e la firma dell'eventuale patto formativo;*
- *partecipa con gli esperti alla valutazione/certificazione degli esiti formativi degli allievi;*
- *mantiene il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curricolare;*
- *si impegna a consegnare specifiche relazioni sull'andamento dell'attività svolta e sui risultati fino a quel momento conseguiti;*
- *si impegna curare in genere tutta la documentazione richiesta dalle azioni di progetto.*

Si fa inoltre presente che i tutor nominati saranno soggetti a controllo e valutazione del rendimento formativo mediante monitoraggio in itinere: una determinazione negativa o motivata e comunicata all'interessato o ripetute assenze e rinvii dell'intervento potranno essere causa immediata di risoluzione del contratto con esclusione da tutte le attività formative. Per esigenze organizzative, inoltre, i tutor designati non potranno discostarsi dal calendario delle lezioni che verrà fornito loro dall'Ufficio di Segreteria, se non per eccezionali e motivate esigenze, pena l'immediata risoluzione del contratto d'opera intellettuale stipulato.

Si precisa che il tutor, nell'espletamento delle attività, è sottoposto agli obblighi degli insegnanti ordinari e pertanto è tenuto a:

- *svolgere le attività finalizzate al raggiungimento degli obiettivi formativi, previsti dal progetto, nell'assoluto rispetto del calendario e degli orari programmati;*
- *rispettare quanto previsto dal D.lgs. 196/03 come modificato dal GDPR 679 del 2016 in materia di privacy;*
- *produrre documentazione chiara e precisa dell'attività svolta, anche ai fini dei controlli successivi;*
- *vigilare sul comportamento degli alunni e sulla loro sicurezza;*
- *collaborare con gli altri docenti ed esperti coinvolti nel progetto nelle forme e nei modi indicati dal Dirigente scolastico.*

### Art. 3 – Presentazione delle candidature

Gli aspiranti tutor dovranno far pervenire apposita istanza, utilizzando il modello di domanda allegato n° 1, in busta chiusa, con la seguente dicitura “**Candidatura tutor progetto "Scuola Viva" I Annualità del II Ciclo 2021-2027 – Titolo modulo: \_\_\_\_\_**”, indirizzata al dirigente scolastico, entro il termine perentorio delle ore **14,00** del giorno **28/03/2023** brevi manu (all’ufficio protocollo) o a mezzo posta elettronica: [ceic84000d@istruzione.it](mailto:ceic84000d@istruzione.it). Nella domanda si dovrà indicare **1 solo percorso formativo**, barrando la corrispondente casella.

La candidatura dovrà contenere:

- Domanda di partecipazione, sul modello predisposto dalla scuola e allegato al presente bando (All. A)
- Tabella di autovalutazione (All. B)
- Curriculum vitae in formato europeo con autorizzazione al trattamento dei dati personali di cui al D.Lgs 196/2006 come modificato dal Regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali 2016/679
- Documento di riconoscimento valido.
- Informativa sulla privacy (All. C)

Non saranno prese in considerazione le eventuali domande mancanti dei dati richiesti.

### Art. 4 – Valutazione delle candidature

Tutte le domande, pervenute nei termini del bando, saranno oggetto di valutazione da parte del Gruppo di progettazione e coordinamento costituito per l’attuazione del progetto.

La valutazione sarà effettuata sulla base della seguente tabella, redatta in conformità ai criteri generali per la selezione di personale docente interno approvata dai consigli di istituto delle scuole in rete (titoli 50%; esperienze 50%):

<b>Titoli</b>	<b>Tot. 40 punti</b>	
Laurea specifica o diploma artistico / musicale / coreutico	fino a 90 su 110 da 91 a 99 da 100 a 107 da 107 a 110 110/110 e lode	Punti 2 Punti 4 Punti 6 Punti 8 Punti 10
Titoli specifici post-laurea attinenti	Dottorato Master II livello o specializzazione Corso perfezionamento	Punti 5 Punti 3 Punti 2
Certificazioni informatiche di base e specifiche per la didattica	Certificazione informatica di base Certificazioni informatica per didattica (LIM, teacher, etc.)	Punti 2 Punti 3
Certificazioni linguistiche (lingue comunitarie)	Prima lingua Seconda lingua	Punti 2 Punti 3
Corsi di formazione su pedagogie speciali	Punti 2 per ciascun corso (fino max. 6 punti)	
Corsi di formazione su conduzione gruppi	Punti 2 per ciascun corso (fino max. 4 punti)	
<b>Esperienze</b>	<b>Tot. 40 punti</b>	
Esperienze di docenza/tutoraggio nei corsi PON FSE con i destinatari specifici	Punti 2 per ciascuna esperienza (fino max. 10 punti)	
Esperienze di docenza /tutoraggio nel settore di pertinenza con i destinatari specifici	Punti 1 per ciascuna esperienza (fino max. 10 punti)	
Esperienze di docenza/tutoraggio in progetti educativi con associazioni del terzo Settore	Punti 2 per ciascuna esperienza (fino max. 10 punti)	
Esperienze di ricerca / pubblicazione / produzione / divulgazione buone pratiche nel settore specifico	Punti 2 per ciascuna esperienza (fino max. 10 punti)	
<b>Tot. generale</b>	<b>80 punti</b>	

A parità di punteggio è adottato il criterio della minore età (si esclude dalla valutazione di tutti i titoli l’anno in corso).

La graduatoria di merito con relativo punteggio verrà approvata e resa pubblica dal Dirigente scolastico con affissione all’albo dell’Istituto e pubblicazione sul sito scolastico.

L’eventuale rinuncia dovrà essere formalizzata entro 24 ore dalla data della suddetta comunicazione.

### **Art. 5 – Formalizzazione incarico e compensi**

Il compenso orario per l'attività di tutorato è di € 30,00 LS per tutti i percorsi ed è onnicomprensivo di tutti gli oneri sia a carico del dipendente sia a carico dell'Istituto.

Si precisa che il compenso previsto sarà liquidato al termine di tutte le attività progettuali e ad erogazione di finanziamento della presente misura POR da parte dell'Autorità Competente.

La formalizzazione dell'incarico sarà operata dal Dirigente scolastico sulla base del protocollo d'intesa inoltrato all'ente gestore (Regione Campania).

### **Art. 6 - Pubblicazione graduatorie**

Le graduatorie provvisorie saranno pubblicate sul sito web dell'Istituto e all'albo della scuola. È ammesso reclamo avverso la graduatoria entro 3 (tre) giorni dalla data di pubblicazione; esaminati i ricorsi saranno pubblicate le graduatorie definitive sul sito web dell'Istituto e all'albo della scuola.

### **Art. 7 - Responsabile del procedimento**

Ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs 50/2016 e dell'art.5 della legge 241/1990, viene individuato Responsabile del Procedimento Prof.ssa Emelde Melucci, Dirigente Scolastico.

### **Art. 8 – Trattamento dei dati**

I dati personali che entreranno in possesso della Scuola, a seguito del presente avviso, saranno trattati, anche con strumenti informatici, solo per le finalità del presente avviso e, comunque, nell'ambito dell'attività istituzionale dell'Istituto, nel rispetto delle prescrizioni del D. L.vo 196/2003, come modificato dal Regolamento UE n. 679/2016 “GDPR – Regolamento generale sulla protezione dei dati”, e del D. Lgs 10 agosto 2018, n. 101. Ulteriori informazioni potranno essere richieste agli Uffici di Segreteria dell'Istituto. All'interessato competono i diritti di cui all'art. 15 del Regolamento UE n. 679/2016 “GDPR – Regolamento generale sulla protezione dei dati”. Ulteriori informazioni potranno essere richieste agli Uffici di Segreteria dell'Istituto.

### **Art. 9 – Disposizioni finali**

Le disposizioni contenute nel presente bando hanno, a tutti gli effetti, valore di norma regolamentare e contrattuale. Per quanto non esplicitamente previsto nel presente bando si applicano le disposizioni previste dal disciplinare nazionale e comunitario relativo al conferimento dei contratti di prestazione d'opera.

Costituirà motivo di risoluzione anticipata del contratto il verificarsi anche di una soltanto delle seguenti situazioni:

1. non veridicità delle dichiarazioni fornite ai fini della partecipazione al bando ed alla fase contrattuale;
2. violazione dell'obbligo di riservatezza;
3. frode o grave negligenza nell'esecuzione degli obblighi e delle condizioni contrattuali.

### **Art. 10 – Pubblicità**

Il presente bando, composto da n° 7 pagine, è inserito all'Albo on line unitamente agli allegati di cui all'art. 3, e pubblicato al sito web [www.iccalderisi.gov.it](http://www.iccalderisi.gov.it).

**Il Dirigente scolastico**  
**Prof.ssa Emelde Melucci**

Firma autografata sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'articolo 3 Comma 2 d.d.l.139/93